

Los vecinos de Tomeza festejan a la Virgen del Rosario con una misa de campaña y una procesión

■ La celebración concluyó con una verbena nocturna

Los vecinos de la parroquia pontevedresa de Tomeza celebraron ayer el día grande en honor a la Virgen del Rosario. La jornada incluyó una procesión a la que siguió una misa de campaña que fue oficiada en el campo de fútbol. Las celebraciones se despidieron con una verbena nocturna.



Un momento de la procesión. // Gustavo Santos

Valdarrosa, en el primer Luso-Galaico de Canto Coral

■ Asistieron unas 100 personas

La coral Valdarrosa de Ponte Caldelas participó este fin de semana en el I Encontro Luso-Galaico de Canto Coral, que tuvo lugar en Lisboa. Un centenar de personas asistió al recital en el convento dos Cardeas.

Agenda

pontevedra@farodevigo.es



Una imagen del público que asistió ayer al concierto "Grandes Oberturas". // G. Santos



La banda de música, encabezada por su director Rafael Agulló (en el centro). // G. S.

S. R. ■ Pontevedra

Si Domingos do Principal ha logrado formar un público experto, exigente y crítico para el teatro, con la Banda de Música de Pontevedra "podemos brindar una educación musical importante en la ciudad", señala la concejala de Cultura, Carmen Fouces.

Al igual que ella, numerosos espectadores aplaudieron ayer el nuevo esfuerzo de la Banda de Pontevedra por atraer a públicos para la música, en este caso con el nuevo ciclo de butaca que dio comienzo en el Teatro Principal. El programa lleva por título "Faise camiño ao

Música desde la butaca

La Banda de Pontevedra inaugura su programación de otoño-invierno en el Teatro Principal, que continuará el próximo día 29

andar", en alusión a la labor cultural que ha venido desarrollando la agrupación y su vocación de continuarla, e incluye un total de ocho conciertos.

El primero fue el recital "Grandes Oberturas" y de nuevo convocó a un público interesado en la música que pudo disfrutar de algunas de las composiciones más co-

nocidas de Beethoven, Offenbach, Tchaikovsky, Vives, Shostakóvich y Bernstein.

La siguiente propuesta del ciclo de butaca será "Mosaicos Resonantes", que tendrá lugar en el Teatro Principal el próximo día 29 a partir de las 12 horas. Salvo uno, todos los espectáculos se desarrollan en domingo, la jornada ideal, señalan

los organizadores, para reunir a un público familiar procedente de Pontevedra y otros puntos de la comarca, ya que el programa de la BMP reúne habitualmente una media de entre 300 y 350 espectadores, según las mismas fuentes.

La siguiente propuesta, el 12 de noviembre, será "Melodías Portenñas", con un programa dedicado

íntegramente a compositores argentinos. Se sucederán "Música para lembrar", que dirigirá el 26 de noviembre el italiano Andrea Gosperin; "Des-Concerto", el 17 de diciembre, una cita con el humor en un concierto diferente, sin instrumentos ni un programa organizado; "Unha noite ópera" el 28 de diciembre, el único concierto que no se celebrará en domingo; "Os Golfinhos e O Xigante" el 7 de enero, con un programa dedicado a los niños y en la que participará la compañía de títeres Fantoques Baj; y finalmente, el 14 de enero despedirá el ciclo el concierto de música gallega "Terra Meiga".



Gustavo Santos

■ Públicos de todas las edades se dieron cita ayer en el parque natural de Barosa para disfrutar de la sexta edición de "Barosa Líquida", un festival multidisciplinar que se propone acercar las distintas disciplinas a todos cuantos visiten este espacio del municipio de Barro. Participaron numerosos intérpretes y grupos musicales, como Cé orquesta pantasma, Quodlibet, Manoela de Felisa o Foxi Freire. Tampoco faltó Píscore, premio del públi-

Música, teatro, magia y artes plásticas, en la sexta edición de "Barosa Líquida"

co Festiclown 2017 y que combinaron la comedia musical con la gestual, con la idea de hacer reír al público desde el virtuosismo musical. Por su parte, Limiar Teatro presentó la obra "Lingua de contrabando" y no faltó el espectáculo de ilusionismo "A maxia de Xavi" de Barafunda o la exposición "Todo o que cae na rede é peixe" en la que participan alumnos del CEIP Amor Ruibal y del IES de Barro.